

Wspomnienia

Słowa: Phil Spector, Leonard Cohen

Muzyka: Phil Spector

Wykonawca: Maciej Zębaty

- C a F G Lata 50-te, Kanada. Brudna przepocona sala gimnastyczna w ja-
kiejś
kanadyjskiej szkole. Dziewczęta tańczą ze sobą, chłopcy trochę
pijani
podpierają drabinki gimnastyczne. W kieszeniach butelki taniego,
botwinowego wina po 21 centów, a może nawet po 19 centów
1. C a F G ^C Frankie Lane właśnie śpiewał "Jesabel" ^a ^F ^G
C a F G ^C Przypiąłem więc ^a Żelazny Krzyż do piersi swej ^F ^G
C E a ^C ^E ^a Podszedłem do najwyższej z dziewczyn i najbardziej blond ^{Ea}
C E a ^C Powiedziałem: Jeszcze nie znasz mnie i to twój wielki błąd ^{Ea}
F C ^F ^C Więc czy pokażesz mi
F C ^F ^C Powiedz, czy pokażesz mi
F ^F Gadaj, czy pokażesz mi
C a F Fis G ^C ^{aFFisG} Swe nagie ciało?
- C a F G A ja skoncentruję się przed czekającym mnie
a F Fis G w następnej zwrotce niełatwym zadaniu aktorskim
Z tekstu wynika, że będę musiał wcielić się w postać
Niewinnej, jasnowłosej, kanadyjskiej nastolatki
2. C a F G Chodź odtańczymy w najciemniejszy kąt
C a F G Tam może nie odepchnę twoich rąk
C E a Wyraźnie słyszę w twoim głosie wielki głód
C E a Wszystkiego dotknąć, czego zechcesz będziesz mógł
F C Lecz nie pokażę ci
F C Nigdy nie pokażę ci
F W życiu nie pokażę ci
C a F Fis G Nagiego ciała!
3. C a F G Tańczymy blisko, zespół zagrał „Star dust”
C a F G Konfetti, serpentyny lecą prosto w nas
C E a Szepnęła: Masz minutę, by zakochać się
C E a W tak uroczystej chwili muszę wierzyć że
F C Pokażesz jednak mi
F C Że pokażesz w końcu mi
F Że pokażesz dzisiaj mi
a F Fis G Swe nagie ciało!