

Źródło

Słowa, muzyka i wykonanie: Jacek Kaczmarski

1. e Płynie rzeka wąwozem jak dnem koleiny, która samą siebie żłobiła
C D G Rosną ściany wąwozu, z obu stron coraz wyżej, tam na górze są ponoć równiny;
a e I im więcej tej wody, tym się głębiej potoczy
a Ezm7 H Sama biorąc na siebie cień zboczy. . .
2. e Piach spod nurtu ucieka, nurt po piachu się wiję, własna w czeluść ciągnie go siła.
C D G Ale jest ciągle rzeka na dnie rozpadliny, jest i będzie, będzie jak była,
e Bo źródło
a Bo źródło
C Ezm7 H Wciąż bije.
3. e A na ścianach wąwozu pasy barw i wyżłobień, tej rzeki historia tych brzegów -
C D G Ślady głazów rozmytych, cienie drzew powalonych, muł zgarnięty pod siebie wbrew
a e sobie
a Ezm7 H A hen, w dole blask nikły ciągle ziemię rozcina,
Ziemia nad nim się zrastać zaczyna. . .
4. e Z obu stron żwir i glina, by zatrzymać go w biegu, woda syczy i wchłania Lecz żyje
C D G I zakręca, omija, wsiąka, wspina się, pieni, ale płynie, wciąż płynie wbrew brzegom -
e Bo źródło
a Bo źródło
C Ezm7 H Wciąż bije.
5. e I są miejsca gdzie w szlamie woda niemal zastygła pod kożuchem brudnej zieleni;
C D G Tam ślad, prędzej niż ten co zostawił go, znika - niewidoczne bagienne są sidła.
a e Ale źródło wciąż bije, tłoczy puls między stoki,
a Ezm7 H Więc jest nurt, choć ukryty dla oka!
6. e Nieba prawie nie widać, czeluść chłodna i ciemna, niech się sypią lawiny kamieni!
a e I niech łączą się zbocza bezlitosnych wąwozów,
a e Bo coś drąży kształt przyszłych przestrzeni
C Ezm7 H Jak nie rzeka podziemna?
a e Groty w skałach wypłucze, żyły złote odkryje -
e Bo źródło
a Bo źródło
C Ezm7 H Wciąż bije.