

Epitafium dla Włodzimierza Wysockiego

Słowa, muzyka i wykonanie: Jacek Kaczmarski

Kapodaster: 1

Ref: e To moja droga z piekła do piekła
 e W dół na złamanie karku gnam!
 e Nikt mnie nie trzyma, nikt nie prześwieśla
 e Nie zrywa mostów, nie stawia bram!

1. a e Po grani! Po grani!
 a C G Nad przepaścią bez łańcuchów, bez wahania!
 a e Tu na trzeźwo diabli wezmą
 H C Zdradzi mnie rozsądek – drań
 C W wilczy dół wspomnienia zmienia
 a C H Ostrą grań!

2. a e Po grani! Po grani! Po grani!
 a C G Tu mi drogi nie zastąpią pokonani!
 a e Tylko łapią mnie za nogi,
 H C Krzyczą - nie idź! Krzyczą - stań!
 C Ci, co w pół stanęli drogi
 a C H e I zębami, pazurami kruszą grań!

Ref: e To moja droga z piekła do piekła
 e W przepaść na łeb na szyję skok!
 e "Boskiej Komedii" nowy przekład
 e I w pierwszy krąg piekła mój pierwszy krok!

3. a e Tu do mnie! Tu do mnie!
 a C G Ruda chwytą mnie dziewczyna swymi dłońmi
 a e I do końskiej grzywy wiąże
 H C Szarpię grzywę - rumak rży!
 C Ona - co ci jest mój książę?
 a C H Szepce mi. . .

4. a e Do piekła! Do piekła! Do piekła!
 a C G Nie mam czasu na przejażdżki więdźmo wściekła!
 a e - Nie wiesz ty co cię tam czeka
 H C Mówi sine tocząc łyzy
 C - Piekło też jest dla człowieka!
 a C H e Nie strasz, nie kuś i odchodząc zabierz sny!

Ref: e To moja droga z piekła do piekła
 e Wokół postaci bladych tłok
 e Koń mnie nad nimi unosi z lekka
 e I w drugi krąg kieruje krok!

5. a e Zesłani! Zesłani!
 a C G Naznaczeni, potępieni i sprzedani!
 a e Co robicie w piekła sztolniach
 H C Brodząc w błocie, depcząc lód!
 ...

- C Czy śmierć daje ludzi wolnych
a C H Znów pod knut!?
6. a e - To nie tak! To nie tak! To nie tak!
a C G Nie użalaj się nad nami - tyś poeta!
a e Myśmy raju znieść nie mogli
H C Tu nasz żywioł, tu nasz dom!
C Tu nie wejdą ludzie podli
a C H e Tutaj żaden nas nie zdziesiątkuje grom!
7. e a - Pani bagien, mokradeł i śnieżnych pól,
H e Rozpal w łaźni kamienie na biel!
e a Z ciał rozgrzanych niech się wytopi ból
H e Tatuaze weźmiemy na cel!
e a Bo na sercu, po lewej, tam Stalin drży,
H e Pot zalewa mu oczy i wąs!
e a Jego profil specjalnie tam kłuli my
H e Żeby słyszał jak serca się rwą!
- Ref: e To moja droga z piekła do piekła
e Lampy naftowe wabią wzrok
e Podmiejska chata, mała izdebka
e I w trzeci krąg kieruję krok:
8. a e - Wchodź śmiało! Wchodź śmiało!
a C G Nie wiem jak ci trafić tutaj się udało!
a e Ot jak raz samowar kipi,
H C Pij herbatę Synu, pij!
C Samogonu z nami wypij
a C H Zdrowy żyj!
9. a e Nam znośnie! Nam znośnie! Nam znośnie!
a C G Tak żyjemy niewidocznie i bezgłośnie!
a e Pożyjemy i pomrzemy
H C Nie usłyszysz o nas świat
C A po śmierci wypijemy
a C H e Za przeżytych w dobrej wierze parę lat!
- Ref: e To moja droga z piekła do piekła
e Miasto a w Mieście przy bloku blok
e Wciągam powietrze i chwiejny z lekka
e Już w czwarty krąg kieruję krok!
10. a e Do cyrku! Do cyrku! Do kina!
a C G Telewizor włączyć - bajka się zaczyna!
a e Mama w sklepie, tata w barze
H C Syn z pepeszy tnie aż gra!
C Na pionierskiej chuście marzeń
a C H Gwiazdę ma!
11. a e Na mecze! Na mecze! Na wiece!
a C G Swoje znać, nie rzucać w oczy się bezpiece!
a e Sąsiad - owszem, wypić można
H a Lecz to sąsiad, brat - to brat.
C Jak świat światem do ostrożnych
a C H e Zwykł należeć i uśmiechać się ten świat!
- Ref: e To moja droga z piekła do piekła
e Na scenie Hamlet, skłuty bok
e Z którego właśnie krew wyciekła
e To w piąty krąg kolejny krok!
12. a e O Matko! O Matko!
a C G Jakże mogłaś jemu sprzedać się tak łatwo!
... ...

- a e Wszak on męża twego zabił
H C Zgładzi mnie, splugawi tron
C Zniszczy Danię, lud ograbi
a C H Bijcie w dzwon!
13. a e Na twogę! Na twogę! Na twogę!
a C G Nie wybieraj między żądzą swą a Bogiem!
a e Póki czas naprawić błędy
H C Matko, nie rób tego - stój!
C Cenzor z dziewiątego rzędu:
a C H e - Nie, w tej formie to nie może wcale pójść!
- Ref: e To moja droga z piekła do piekła
e Wódka i piwo, koniak, grog,
e Najlepszych z nas ostatnia Mekka
e I w szósty krąg kolejny krok!
14. a e Na górze! Na górze! Na górze!
a C G Chciałoby się żyć najpełniej i najdłużej!
a e O to warto się postarać!
H C To jest nałóg, zrozum to!
C Tam się żyje jak za cara!
a C H I ot co!
15. a e Na dole, na dole, na dole
a C G Szklanka wódki i razowy chleb na stole!
a e I my wszyscy tam - i tutaj
H C Tłum rozdartych dusz na pół,
C Po huśtawce mdłość i smutek
a C H e Choćbyś nawet co dzień walił głową w stół!
- Ref: e To moja droga z piekła do piekła
e Z wolna zapada nade mną mrok
e Więc biesów szpaler szlak mi oświeć!
e Bo w siódmy krąg kieruję krok!
16. a e Tam milczą i siedzą
a C G I na moją twarz nie spojrzą - wszystko wiedzą
a e Siedzą, ale nie gadają
H C Mętny wzrok spod powiek łśni
C Żują coś, bo im wypadły
a C H Dawno kły!
17. a e Więc stoje! Więc stoje! Więc stoje!
a C G A przed nimi leży w teczce życie moje!
a e Nie czytają, nie pytają
H C Milczą, siedzą - kaszle ktoś,
C A za oknem werble grają
a C H e Znów parada, święto albo jeszcze coś...
18. e a I pojąłem co chcą ze mną zrobić tu
H e I za gardło porywa mnie strach!
e a Koń mój zniknął a wy siedmiu kręgów tłum
H e Macie w uszach i w oczach piach!
e a Po mnie nikt nie wyciągnie okrutnych rąk
H e Mnie nie będą katować i strzyc!
e a Dla mnie mają tu jeszcze ósmy krąg!
H e Ósmy krąg, w którym nie ma już nic.
19. e a Pamiętajcie wy o mnie co sił! Co sił!
H e Choć przemknąłem przed wami jak cień!
e a Palcie w łaźni, aż kamień się zmieni w pył
H e Przecież wrócę, gdy zacznie się dzień!